Vittorio Coletti è nato a Pontedassio nel 1948 e vive da sempre tra Genova (dove ha la residenza) e Imperia. È professore emerito di Storia della lingua italiana nell'Università di Genova, membro dell'Accademia della Crusca e socio dell'Accademia delle Scienze di Torino. Oltre che nell' università di Genova, ha insegnato in quelle di Trento, Paris VIII e Nizza. È autore di oltre cento tra libri e articoli, dedicati alla storia dell'italiano (L'italiano nel tempo, Librex 1987, Storia dell'italiano letterario, Einaudi 1993, L'italiano scomparso, Il Mulino 2018), alla sua grammatica (Grammatica dell'italiano adulto, Il Mulino 2016), al suo lessico (Eccessi di parole, Cesati 2012, Parole antiche, in uscita gennaio 2020, Edizioni del Corriere della sera; con Francesco Sabatini, Il Sabatini Coletti Dizionario della lingua italiana, Rizzoli 2007). Ha studiato la lingua della letteratura moderna italiana e internazionale (Italiano d'autore, Marietti 1989, Dietro la parola, Dell'Orso 2000, Romanzo mondo, Il Mulino 2011) e di quella medievale di Dante (Introduzione al Convivio, Trento 1987, edizione commentata di Dante, De vulgari eloquentia, Garzanti 2005), il ruolo della Chiesa nella storia linguistica italiana (Parole dal pulpito, Marietti 1983, n.e. CUSL 2008) e la particolare vicenda dell'italiano cantato (Da Monteverdi a Puccini, Einaudi 2003, n.e. 2017, con L. Coveri, Da San Francesco al rap, l'italiano in musica, Edizioni di Repubblica 2016). Nel 2001 ha vinto il Premio Moretti, nel 2008 il Premio Regionale Ligure e nel 2018 il Premio Flaiano. Animatore della vita culturale genovese e ligure con conferenze e lezioni pubbliche, rubriche televisive (Primocanale), presentazione di libri, membro di giurie di premi letterari, collabora da anni regolarmente con l'Indice dei libri e col quotidiano la Repubblica-Genova.